

# VIATOUR BERTHIAUME

— Longueuil —

[www.viatourberthiaume.com](http://www.viatourberthiaume.com)

[www.facebook.com/ViatourBerthiaume](https://www.facebook.com/ViatourBerthiaume)

## EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTS À VENIR

---

**Mai**  
**2024** **Centre communautaire Le trait d'union**, Longueuil, Québec, Canada  
Projection du film *Jeu de mémoire* et médiation culturelle

## EXPOSITIONS SOLOS

---

- 2024** **Espace Pierre-Debain**, Gatineau, Québec, Canada  
*Jeu de mémoire*
- 2023** **Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord**, Québec, Canada  
*Jeu de mémoire*
- 2023** **Galerie du Centre Materia**, Québec, Québec, Canada  
*Jeu de mémoire*
- 2022** **Bibliothèque Gaston-Miron Université Sorbonne Nouvelle**, Paris, France  
*Ô paysages québécois!* Exposition en permanence
- 2020** **Centre d'art de La Sarre**, La Sarre, Québec, Canada  
*Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* commissaire Marie-France Bégis
- 2019** **Musée des maîtres et artisans du Québec**, Montréal, Québec, Canada  
*Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* commissaire Marie-France Bégis
- 2019** **Union des écrivains et des écrivaines du Québec**, Montréal, Québec, Canada  
*Sculpter les mots*, commissaire Marie-France Bégis
- 2019** **Maison de la culture - Édifice Marcel-Robidas**, Longueuil, Québec, Canada  
*Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* et exposition de médiation culturelle avec les élèves de l'école Christ-Roi et l'enseignante Cathy Jolicoeur, commissaire Marie-France Bégis
- 2018** **Musée POP**, Trois-Rivières, Québec, Canada  
*Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* commissaire Marie-France Bégis
- 2017** **Salon des métiers d'art de Montréal** (invitée d'honneur), Montréal, Québec, Canada  
*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*, commissaire Marie-France Bégis
- 2017** **Galerie Renée-Blain**, Brossard, Québec, Canada  
*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*, commissaire Mylène Blanchet
- 2017** **Garage de la culture**, St-Élie-de-Caxton, Québec, Canada  
*La boîte à jouets de Fred*, commissaire Marie-France Bégis
- 2017** **Maison des arts Desjardins**, Drummondville, Québec, Canada  
*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*, commissaire Mylène Blanchet
- 2017** **Centre d'art Rotary**, La Sarre, Québec, Canada  
*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*, commissaire Mylène Blanchet

# VIATOUR BERTHIAUME

- 2016** MUSO - Musée de société des Deux-Rives, Salaberry-de-Valleyfield, Québec, Canada  
*La boîte à jouets de Fred*
- 2016** Maison de la culture - Édifice Marcel-Robidas, Longueuil, Québec, Canada  
*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy* et exposition rétrospective, commissaire Mylène Blanchet
- 2015** Musée Louis-Hémon, Péribonka, Québec, Canada  
*La boîte à jouets de Fred*
- 2015** Théâtre Outremont, Montréal, Québec, Canada  
*Les sculptures-jouets de Viatour-Berthiaume*, Le festival de Casteliers
- 2013** Musée québécois de culture populaire, Trois-Rivières, Québec, Canada  
*La boîte à jouets de Fred*
- 2010** Maison de la culture Rosemont-La Petite-Patrie, Montréal, Québec, Canada  
*Jouer avec Michel Tremblay, quand le texte devient matière*
- 2010** Centre culturel Stewart Hall, Point-Claire, Québec, Canada  
*Au pays des sculptures jouets*
- 2010** Maison Beaudry, Montréal, Québec, Canada  
*Jouer avec Michel Tremblay, quand le texte devient matière*
- 2009** Galerie du Centre Materia, Québec, Québec, Canada  
*Au pays des sculptures jouets* incluant les œuvres du projet *Quand le texte de Michel Tremblay devient matière*
- 2007** Galerie Renée-Blain, Brossard, Québec, Canada  
*Souvenir de jeunesse*
- 2006** Guilde canadienne des métiers d'art, Montréal, Québec, Canada  
*Fantasmagorie*
- 2006** Galerie du vieux Presbytère St-Mark, Longueuil, Québec, Canada  
*Fantasmagorie*

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

---

- 2024** Bibliothèque Sainte-Geneviève, Université Sorbonne Nouvelle, Paris, France  
*Ô paysages québécois! Exposition Le Québec à Paris*
- 2024** Exposition des finalistes du Prix Jean-Marie-Gauvreau, Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ), Montréal, Québec, Canada  
*Jeu de mémoire*
- 2020** Ville de Longueuil, Québec, Canada  
*Les fenêtres qui parlent – Une rencontre entre une œuvre et un lieu*
- 2018** Lieux patrimoniaux de Culture et patrimoine Deschambault-Grondines,  
*Sorti du bois*, commissaire Carole Baillargeon
- 2017** Musée des maîtres et artisans du Québec, Montréal, Québec, Canada  
*Expo67...revisitée! Imaginer 100ans de métiers d'art*, commissaire Bruno Andrus
- 2016** Galerie du Centre Materia, Québec, Québec, Canada  
*RÉcréation-La matière en jeu*, commissaire Nathalie Racicot

# VIATOUR BERTHIAUME

- 2015** **Musée des Beaux-Arts de Montréal**, Montréal, Québec, Canada  
*L'art de jouer, activité créative du jouet québécois*, commissaire Diane Charbonneau
- 2015** **Musée de l'Amérique francophone**, Québec, Québec, Canada  
*Mutations, les métiers d'art au Québec depuis 1930*
- 2015** **Musée des maîtres et artisans du Québec**, Montréal, Québec, Canada  
*Mutations, les métiers d'art au Québec depuis 1930*, Commissaire Bruno Andrus
- 2014** **Salon des métiers d'art de Montréal**, Montréal, Québec, Canada  
*40 ans de la Coopérative l'empreinte*, commissaire Mylène Blanchet
- 2014** **Maison de la culture**, Longueuil, Québec, Canada  
*Tendances, exposition des acquisitions récentes de la Ville de Longueuil*
- 2004** **Galerie de la Coopérative l'empreinte**, Montréal, Québec, Canada  
*30e anniversaire*
- 2002** **Musée du Haut-Richelieu**, Saint-Jean-sur-Richelieu, Québec, Canada  
*Matière à vision V (Douze pas avant le vide)*
- 2000** **Musée des beaux-arts**, Mont-Saint-Hilaire, Québec, Canada  
*Matière à vision IV (Mots et matière, l'objet poème)*

## MÉDIATION CULTURELLE

---

- 2023** **Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord**, Québec, Canada, visite guidée de notre exposition *Jeu de mémoire*
- 2022** **Bibliothèque Gaston-Miron Université Sorbonne Nouvelle**, Paris, France, conférence sur la genèse de l'œuvre *Ô paysages québécois!*
- 2019** **Musée des maîtres et artisans du Québec**, Montréal, Québec, Canada, visite guidée de notre exposition *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...*
- 2018** **Ville de Longueuil et CALQ**, collaboration avec l'enseignante en arts plastiques Cathy Jolicoeur et l'école Christ-Roi pour faire réaliser des œuvres par les élèves sur les thématiques abordées dans l'exposition *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* Exposition des œuvres des élèves mises en espace par Viatour-Berthiaume à la Maison de la culture de Longueuil à l'été 2019
- 2018** **Salon des métiers d'art de Longueuil**, entrevue devant public sur notre travail de création et projection du film *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* organisée par le Conseil des arts de Longueuil
- 2017** **Centre d'art Rotary**, La Sarre, Québec, Canada, visite guidée de notre exposition *Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2016** **Maison de la culture - Édifice Marcel-Robidas**, Longueuil, Québec, Canada, visite guidée et conférences sur notre travail de création inspiré du livre *Ru* de Kim Thúy (*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*)
- 2016** **Commission scolaire Marie-Victorin**, conférences sur notre travail de création inspiré du livre *Ru* de Kim Thúy (*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*) devant les élèves de l'école Saint-Jean-Baptiste dans le cadre d'un projet inspiré de notre travail qu'ils devaient réaliser dans leur cours de français et d'arts plastiques

# VIATOUR BERTHIAUME

- 2015** Musée Louis-Hémon, Péribonka, Québec, Canada, visite guidée de notre exposition *La boîte à jouets de Fred*
- 2013** Musée québécois de culture populaire, Trois-Rivières, Québec, Canada, conférences sur notre travail de création inspiré des contes de Fred Pellerin (*La boîte à jouets de Fred*)

## RÉALISATION DE TROPHÉES

---

- 2018** L'Association montréalaise des arts et des traditions populaires  
Réalisation de trophées (hommage carrière)

## BOURSES ET SUBVENTIONS

---

- 2023** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création  
*Quand l'objet s'en mêle*
- 2022** Conseil des arts de Longueuil (CAL), déplacement  
Pour dévoiler l'œuvre *Ô paysages québécois!* À la bibliothèque Gaston-Miron, Paris
- 2022** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion et diffusion  
Capsule vidéo œuvre *Ô paysages québécois!*
- 2021** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création  
*Ô paysages québécois!*
- 2020** Conseil des arts du Canada (CAC), connexion / création  
Hommage au créateur Claude Lafortune
- 2020** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)  
Refonte du site web
- 2020** Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) promotion  
Monographie *Sculpter les mots*
- 2019** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion  
*Jeu de mémoire*
- 2019** Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et ville de Longueuil  
Mobilité de deux expositions
- 2018** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création  
*Jeu de mémoire*
- 2018** Conseil des arts et des lettres du Québec, recherche / création  
*Jeu de mémoire*
- 2017** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),  
Promotion et diffusion, *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...*
- 2017** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion  
*Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...*
- 2016** Conseil des arts du Canada (CAC), recherche / création  
*Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...*
- 2016** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création  
*Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...*

# VIATOUR BERTHIAUME

- 2015** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),  
Promotion / diffusion *Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2015** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion  
*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2014** Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), recherche / création  
*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2014** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création  
*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2013** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),  
Création d'un site web
- 2013** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion  
Création d'un site web
- 2011** Conseil des arts du Canada (CAC), recherche / création  
*La boîte à jouets de Fred*
- 2011** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création  
*La boîte à jouets de Fred*
- 2010** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),  
Achat d'équipement
- 2008** Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), recherche / création  
*Jouer avec Michel Tremblay, quand le texte devient matière*
- 2005** Société de Développement des Arts et de la Culture de Longueuil (SODAC),  
recherche / création, *Fantasmagorie*

## ACQUISITIONS D'INSTITUTIONS PUBLIQUES

---

- 2022** Bibliothèque Gaston-Miron Université Sorbonne-Nouvelle Paris, France  
*Ô paysages québécois!*
- 2018** Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ), Montréal, Québec, Canada  
*Contes en pantouffles*
- 2018** Musée POP, Trois-Rivières, Québec, Canada  
*La mouche filante, La mouche d'allumage*
- 2014** Ville de Longueuil, Longueuil, Québec, Canada  
*Le fantôme de la belle, La sacoche contante*

## PRIX ET DISTINCTIONS

---

- 2024** Finaliste pour le prix Jean-Marie Gauvreau remis par le Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ) *Jeu de mémoire*
- 2017** Salon des métiers d'art de Montréal, invité d'honneur  
Exposition *Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2016** Ville de Longueuil, Prix Ambassadeur – Culture  
Exposition *Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*

# VIATOUR BERTHIAUME

- 2000** Conseil montréalais de la culture et des communications, Mention d'honneur  
*Matière à vision IV*
- 1996** Salon des métiers d'art de Montréal, Mention honorable / prix innovation  
*Marionnette coccinelle*

## MEMBRES D'ASSOCIATIONS

---

- Depuis 1992** Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ)  
Marie-Annick Viatour et Gaétan Berthiaume
- Depuis 2000** Membres honoraires de Culture Montérégie (CM)  
Marie-Annick Viatour et Gaétan Berthiaume
- Depuis 2010** Association québécoise des marionnettistes du Québec  
Marie-Annick Viatour
- Depuis 2020** Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV)  
Viatour-Berthiaume
- Depuis 2020** Membre honoraire de la Société philatélique de la Rive-Sud  
Marie-Annick Viatour
- Depuis 2022** CRÉA – métiers d'art contemporain  
Viatour-Berthiaume
- Depuis 2022** Membre honoraire du Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ)  
Gaétan Berthiaume
- Depuis 2023** Centre d'artistes autogéré –AGRÉGAT  
Viatour-Berthiaume

## CATALOGUE D'EXPOSITIONS

---

- 2020** *Sculpter les mots*, Monographie sur les dix ans de création à partir de textes d'auteurs : Michel Tremblay, Fred Pellerin, Kim Thúy et Boucar Diouf, Éditions Viatour-Berthiaume

## BIBLIOGRAPHIE

---

- 2019** BÉGIS, Marie-France, *Sculpter les mots : L'enfance de L'art*, **Magazin'art**, édition été
- 2018** CLÉMENT, Éric, *Façonner l'univers de Boucar Diouf*, **La Presse+**
- 2017** LAOU, Sarah, *Les fascinantes sculptures-jouets de Viatour-Berthiaume*, **Le courrier du Sud**
- 2017** CLÉMENT, Éric, *Rentrée dans les musées: six temps forts*, **La Presse+**
- 2017** OLIGNY, Annick, *L'art de sculpter les mots en jouets*, **Le courrier du Sud**
- 2016** GUIMOND, Vanessa, *Des sculptures inspirées de RU*, **Le Journal de Montréal**
- 2016** CLÉMENT, Éric, *Sculpter l'univers de Kim Thúy*, **La Presse+**
- 2014** CLÉMENT, Éric, *Le monde de RU en sculptures*, **La Presse**
- 2013** CLÉMENT, Éric, *Des artistes sculptent l'univers de Fred Pellerin*, **La Presse**
- 2010** BÉGIS, Marie-France, *Viatour-Berthiaume, un tandem à quatre mains*, **Magazin'art**

# VIATOUR BERTHIAUME

2010 CLÉMENT, Éric, *L'univers de Tremblay taillé dans le bois*, La Presse

2009 FOURNIER, Lise, *Des sculptures jouets pleines de tendresse*, Le Soleil

## FILMOGRAPHIE

2021 *Jeu de mémoire*, Les productions Viatour-Berthiaume, Louis-Roland Leduc réalisateur, Arnaud Vaillancourt directeur de la photographie et montage, Marie-France Bégis coscénariste et recherchiste, disponible sur la plateforme ART.FILM 24 : 28 minutes

2020 *Créer à quatre mains*, Les productions Viatour-Berthiaume, réalisation Viatour-Berthiaume, sélection officielle au Festival international des films sur l'art (FIFA 2021), 4 : 13 minutes

2018 *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...*, Les productions Viatour-Berthiaume, Louis-Roland Leduc réalisateur, Marie-France Bégis coscénariste et recherchiste, sélection officielle au Festival international des films sur l'art (FIFA 2019), 27 : 39 minutes

2016 *Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*, Les productions Viatour-Berthiaume, Louis-Roland Leduc réalisateur, 28 : 55 minutes

## VIDÉOGRAPHIE

---

2018 LA FABRIQUE CULTURELLE, *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* une exposition de Viatour-Berthiaume, Télé-Québec, Jean-Luc Daigle réalisateur

2016 LA FABRIQUE CULTURELLE, Hommage à Kim Thúy *Sous l'écorce des mots*, Télé-Québec, Sébastien Pomerleau réalisateur

## FORMATION

MARIE-ANNICK VIATOUR

---

1988 Baccalauréat en arts plastiques, université Concordia

## PERFECTIONNEMENT

MARIE-ANNICK VIATOUR

---

2004 Cours spécialisés en **sculpture sur bois**, Arthur Dorion

1993 **Aide technique en gestion et comptabilité**, Institut des métiers d'art

1989 Cours spécialisés en **estampage, en calibrage et en coulage**, Centre de céramique Bonsecours

1984 **D.E.C. en arts plastiques**, collège Jean-de-Brébeuf

## PRIX ET HONNEURS

MARIE-ANNICK VIATOUR

---

1979 Dessin *L'arbre de vie* choisi pour illustrer **le timbre de l'année internationale de l'enfant**, Société canadienne des postes

1978 **Premier prix** de dessin *L'arbre de vie* pour l'agenda de l'Unicef

1977 **Certificat de l'Ordre du mérite de la ville de Longueuil**, grâce au timbre réalisé pour l'année internationale de l'enfant

# VIATOUR BERTHIAUME

- 1977** **Inauguration par l'artiste** de la galerie Louis Shore Memorial Art Gallery à Toronto et de l'exposition L'arbre de vie à Scadding House, le premier centre permanent des arts pour enfants au Canada
- 1977** **Premier prix** de dessin pour l'affiche de l'émission *Le temps de vivre*, de la Société Radio-Canada
- 1974** **Prix** pour l'ensemble de ses œuvres du journal Circuit fermé, Société Radio-Canada
- 1973** **Premier prix** du journal Circuit fermé, pour la carte de Noël de la Société Radio-Canada

## PARTICIPATION PROFESSIONNELLE

## MARIE-ANNICK VIATOUR

---

- Depuis 2012** **Membre de comités d'évaluation et de jurys**  
Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), Conseil des métiers d'arts du Québec (CMAQ), Ville de Montréal (attribution de permis aux artisans), Culture Laurentides
- 2021** **Consultation**  
Nouvelle politique culturelle de la ville de Longueuil

## FORMATION

## GAÉTAN BERTHIAUME

---

- 1987** **Baccalauréat en arts plastiques** (avec distinction), université Concordia

## PERFECTIONNEMENT

## GAÉTAN BERTHIAUME

---

- 2024** **Gérer efficacement la production d'une œuvre d'art public, de la conception à la réalisation**  
Regroupement des artistes en arts visuels du Québec, Frédéric Clapette
- 2024** **Créer du contenu vidéo avec un téléphone intelligent**  
Conseil des métiers d'art du Québec, Maryanne Dupuis
- 2021** **Ma fiscalité, j'm'en occupe!**  
Regroupement des artistes en arts visuels du Québec, Guerlane Noël
- 2020** **Augmenter ma présence et ma performance sur le web et les réseaux sociaux,**  
Conseil des métiers d'art du Québec, Denis Martel, Yvan Côté, Jef Bédard
- 2019** **Établir la valeur de son travail,**  
Conseil des métiers d'art Michelle Joannette et Gianguido Fucito
- 2018** **L'art de faire voyager l'art : le transport international d'œuvres d'art,**  
Conseil des métiers d'art, Claudine Roger
- 2016** **Mettre en ligne des images et des informations,**  
Conseil des métiers d'art du Québec, Camille Rohner
- 2016** **Prises de vues : introduction à la photographie d'œuvres d'art et de métiers d'art,**  
Conseil des métiers d'art du Québec, Alain Lefort
- 2015** **Métiers d'art dans le monde,**

# VIATOUR BERTHIAUME

Conseil des métiers d'art du Québec

- 2015** **Droit d'auteur et son application dans la vie professionnelle,**  
Conseil des métiers d'art du Québec, Pierre-Emmanuel Moyse
- 2009** **Itinéraire – Rendez-vous 2009 en métiers d'art,**  
Conseil des métiers d'art du Québec
- 2004** **Cours spécialisés en sculpture sur bois,**  
Arthur Dorion
- 2002** **Cours spécialisés en tournage sur bois 2,**  
André Martel
- 1999** **Cours spécialisés en tournage sur bois 1,**  
André Martel
- 1998** **Cours spécialisés en gestion de carrière,**  
Institut des métiers d'art, Sylvie Rochette

## PARTICIPATION PROFESSIONNELLE

GAÉTAN BERTHIAUME

---

- Depuis 2012** **Membre de comités d'évaluation, d'achats d'œuvres et de jurys**  
Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), Ville de Montréal (Prix François-Houdé),  
Conseil des métiers d'art (CMAQ), Culture Laurentides
- 2021** **Consultation**  
Nouvelle politique culturelle de la ville de Longueuil

## ENGAGEMENT ASSOCIATIF

GAÉTAN BERTHIAUME

---

- 2016 à 2022** **Membre du conseil d'administration,** du Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ)  
anciennement le Musée des maîtres et artisans du Québec
- 2005 à 2008** **Président du conseil d'administration** de la Coopérative l'empreinte, spécialisée dans la  
diffusion de produits métiers d'art
- 2002 à 2008** **Membre du conseil d'administration** de la Coopérative l'empreinte, spécialisée dans la  
diffusion de produits métiers d'art

Mis à jour en avril 2024