

VIATOUR BERTHIAUME

— Longueuil —

EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTS À VENIR

- Janvier 2024** **Espace Pierre-Debain**, Gatineau, Québec, Canada
Jeu de mémoire commissaire Nathalie Racicot
- Octobre 2023** **Centre communautaire Le trait d'union**, Longueuil, Québec, Canada
Projection du film *Jeu de mémoire* et médiation culturelle
- Janvier 2023** **Galerie du Centre Materia**, Québec, Québec, Canada
Jeu de mémoire

EXPOSITIONS SOLOS

- 2020** **Centre d'art de La Sarre**, La Sarre, Québec, Canada
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois... commissaire Marie-France Bégis
- 2019** **Musée des maîtres et artisans du Québec**, Montréal, Québec, Canada
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois... commissaire Marie-France Bégis
- 2019** **Union des écrivains et des écrivaines du Québec**, Montréal, Québec, Canada
Sculpter les mots, commissaire Marie-France Bégis
- 2019** **Maison de la culture - Édifice Marcel-Robidas**, Longueuil, Québec, Canada
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois... et exposition de médiation culturelle avec les élèves de l'école Christ-Roi et l'enseignante Cathy Jolicoeur, commissaire Marie-France Bégis
- 2018** **Musée POP**, Trois-Rivières, Québec, Canada
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois... commissaire Marie-France Bégis
- 2017** **Salon des métiers d'art de Montréal** (invitée d'honneur), Montréal, Québec, Canada
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy, commissaire Marie-France Bégis
- 2017** **Galerie Renée-Blain**, Brossard, Québec, Canada
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy, commissaire Mylène Blanchet
- 2017** **Garage de la culture**, St-Élie-de-Caxton, Québec, Canada
La boîte à jouets de Fred, commissaire Marie-France Bégis
- 2017** **Maison des arts Desjardins**, Drummondville, Québec, Canada
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy, commissaire Mylène Blanchet
- 2017** **Centre d'art Rotary**, La Sarre, Québec, Canada
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy, commissaire Mylène Blanchet
- 2016** **MUSO - Musée de société des Deux-Rives**, Salaberry-de-Valleyfield, Québec, Canada
La boîte à jouets de Fred
- 2016** **Maison de la culture - Édifice Marcel-Robidas**, Longueuil, Québec, Canada
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy et exposition rétrospective, commissaire Mylène Blanchet

VIATOUR BERTHIAUME

- 2015** Musée Louis-Hémon, Péribonka, Québec, Canada
La boîte à jouets de Fred
- 2015** Théâtre Outremont, Montréal, Québec, Canada
Les sculptures-jouets de Viatour-Berthiaume, Le festival de Casteliers
- 2013** Musée québécois de culture populaire, Trois-Rivières, Québec, Canada
La boîte à jouets de Fred
- 2010** Maison de la culture Rosemont-La Petite-Patrie, Montréal, Québec, Canada
Jouer avec Michel Tremblay, quand le texte devient matière
- 2010** Centre culturel Stewart Hall, Point-Claire, Québec, Canada
Au pays des sculptures jouets
- 2010** Maison Beaudry, Montréal, Québec, Canada
Jouer avec Michel Tremblay, quand le texte devient matière
- 2009** Galerie du Centre Materia, Québec, Québec, Canada
Au pays des sculptures jouets incluant les œuvres du projet Quand le texte de Michel Tremblay devient matière
- 2007** Galerie Renée-Blain, Brossard, Québec, Canada
Souvenir de jeunesse
- 2006** Guilde canadienne des métiers d'art, Montréal, Québec, Canada
Fantasmagorie
- 2006** Galerie du vieux Presbytère St-Mark, Longueuil, Québec, Canada
Fantasmagorie

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2020** Ville de Longueuil, Québec, Canada
Les fenêtres qui parlent – Une rencontre entre une œuvre et un lieu
- 2018** Lieux patrimoniaux de Culture et patrimoine Deschambault-Grondines,
Sorti du bois, commissaire Carole Baillargeon
- 2017** Musée des maîtres et artisans du Québec, Montréal, Québec, Canada
Expo67...revisitée! Imaginer 100ans de métiers d'art, commissaire Bruno Andrus
- 2016** Galerie du Centre Materia, Québec, Québec, Canada
RÉcréation-La matière en jeu, commissaire Nathalie Racicot
- 2015** Musée des Beaux-Arts de Montréal, Montréal, Québec, Canada
L'art de jouer, activité créative du jouet québécois, commissaire Diane Charbonneau
- 2015** Musée de l'Amérique francophone, Québec, Québec, Canada
Mutations, les métiers d'art au Québec depuis 1930
- 2015** Musée des maîtres et artisans du Québec, Montréal, Québec, Canada
Mutations, les métiers d'art au Québec depuis 1930, Commissaire Bruno Andrus
- 2014** Salon des métiers d'art de Montréal, Montréal, Québec, Canada
40 ans de la Coopérative l'empreinte, commissaire Mylène Blanchet
- 2014** Maison de la culture, Longueuil, Québec, Canada

VIATOUR BERTHIAUME

Tendances, exposition des acquisitions récentes de la Ville de Longueuil

- 2004** **Galerie de la Coopérative l'empreinte**, Montréal, Québec, Canada
30e anniversaire
- 2002** **Musée du Haut-Richelieu**, Saint-Jean-sur-Richelieu, Québec, Canada
Matière à vision V (Douze pas avant le vide)
- 2000** **Musée des beaux-arts**, Mont-Saint-Hilaire, Québec, Canada
Matière à vision IV (Mots et matière, l'objet poème)

MÉDIATION CULTURELLE

- 2018** **Ville de Longueuil et CALQ**, collaboration avec l'enseignante en arts plastiques Cathy Jolicoeur et l'école Christ-Roi pour faire réaliser des œuvres par les élèves sur les thématiques abordées dans l'exposition *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* Exposition des œuvres des élèves mises en espace par Viatour-Berthiaume à la Maison de la culture de Longueuil à l'été 2019
- 2018** **Salon des métiers d'art de Longueuil**, entrevue devant public sur notre travail de création et projection du film *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* organisée par le Conseil des arts de Longueuil
- 2016** **Commission scolaire Marie-Victorin**, conférences sur notre travail de création inspiré du livre *Ru* de Kim Thúy (*Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*) devant les élèves de l'école Saint-Jean Baptiste dans le cadre d'un projet inspiré de notre travail qu'ils devaient réaliser dans leur cours de français et d'arts plastiques

TROPHÉES

- 2018** **L'Association montréalaise des arts et des traditions populaires**
Réalisation de trophées (hommage carrière)

BOURSES ET SUBVENTIONS

- 2022** **Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)** déplacement
Pour dévoiler l'œuvre *Ô paysages québécois!* À la bibliothèque Gaston-Miron, Paris
- 2022** **Conseil des arts de Longueuil (CAL)**, déplacement
Pour dévoiler l'œuvre *Ô paysages québécois!* À la bibliothèque Gaston-Miron, Paris
- 2022** **Conseil des arts de Longueuil (CAL)**, promotion et diffusion
Capsule vidéo œuvre *Ô paysages québécois!*
- 2021** **Conseil des arts de Longueuil (CAL)**, recherche / création
Ô paysages québécois!
- 2020** **Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)**
Refonte du site web
- 2020** **Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)** promotion
Monographie *Sculpter les mots*

VIATOUR BERTHIAUME

- 2019** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion
Jeu de mémoire
- 2019** Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et ville de Longueuil
Mobilité de deux expositions
- 2018** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création
Jeu de mémoire
- 2018** Conseil des arts et des lettres du Québec, recherche / création
Jeu de mémoire
- 2017** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),
Promotion et diffusion, *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...*
- 2017** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...
- 2016** Conseil des arts du Canada (CAC), recherche / création
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...
- 2016** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création
Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...
- 2015** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),
Promotion / diffusion *Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2015** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy
- 2014** Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), recherche / création
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy
- 2014** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création
Sous l'écorce des mots de Kim Thúy
- 2013** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),
Création d'un site web
- 2013** Conseil des arts de Longueuil (CAL), promotion / diffusion
Création d'un site web
- 2011** Conseil des arts du Canada (CAC), recherche / création
La boîte à jouets de Fred
- 2011** Conseil des arts de Longueuil (CAL), recherche / création
La boîte à jouets de Fred
- 2010** Société de développement des entreprises culturelles (SODEC),
Achat d'équipement
- 2008** Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), recherche / création
Jouer avec Michel Tremblay, quand le texte devient matière
- 2005** Société de Développement des Arts et de la Culture de Longueuil (SODAC),
recherche / création, *Fantasmagorie*

VIATOUR BERTHIAUME

ACQUISITIONS D'INSTITUTIONS PUBLIQUES

- 2018** Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ), Montréal, Québec, Canada
Contes en pantoufles
- 2018** Musée POP, Trois-Rivières, Québec, Canada
La mouche filante, La mouche d'allumage
- 2014** Ville de Longueuil, Longueuil, Québec, Canada
Le fantôme de la belle, La sacoche contante

PRIX ET DISTINCTIONS

- 2017** Salon des métiers d'art de Montréal, invité d'honneur
Exposition *Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2016** Ville de Longueuil, Prix Ambassadeur – Culture
Exposition *Sous l'écorce des mots de Kim Thúy*
- 2000** Conseil québécois de la culture et des communications, Mention d'honneur
Matière à vision IV
- 1996** Salon des métiers d'art de Montréal, Mention honorable / prix innovation
Marionnette coccinelle

MEMBRES D'ASSOCIATIONS

- Depuis
1992 Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ)
- Depuis
2020 Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV)
- Depuis
2010 Marie-Annick Viatour
Association québécoise des marionnettistes du Québec
- Depuis
2022 Gaétan Berthiaume
Membre honoraire du Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ)

CATALOGUE D'EXPOSITIONS

- 2020** *Sculpter les mots*, Éditions Viatour-Berthiaume

BIBLIOGRAPHIE

- 2019** BÉGIS, Marie-France, *Sculpter les mots : L'enfance de L'art*, **Magazin'art**, édition été
- 2018** CLÉMENT, Éric, *Façonner l'univers de Boucar Diouf*, **La Presse+**
- 2017** LAOU, Sarah, *Les fascinantes sculptures-jouets de Viatour-Berthiaume*, **Le courrier du Sud**
- 2017** CLÉMENT, Éric, *Rentrée dans les musées: six temps forts*, **La Presse+**
- 2017** OLIGNY, Annick, *L'art de sculpter les mots en jouets*, **Le courrier du Sud**

VIATOUR BERTHIAUME

- 2016 GUIMOND, Vanessa, *Des sculptures inspirées de RU*, **Le Journal de Montréal**
- 2016 CLÉMENT, Éric, *Sculpter l'univers de Kim Thúy*, **La Presse+**
- 2014 CLÉMENT, Éric, *Le monde de RU en sculptures*, **La Presse**
- 2013 CLÉMENT, Éric, *Des artistes sculptent l'univers de Fred Pellerin*, **La Presse**
- 2010 BÉGIS, Marie-France, *Viatour-Berthiaume, un tandem à quatre mains*, **Magazin'art**
- 2010 CLÉMENT, Éric, *L'univers de Tremblay taillé dans le bois*, **La Presse**
- 2009 FOURNIER, Lise, *Des sculptures jouets pleines de tendresse*, **Le Soleil**

FILMOGRAPHIE

- 2021 ***Jeu de mémoire***, Les productions Viatour-Berthiaume, Louis-Roland Leduc réalisateur, Arnaud Vaillancourt directeur de la photographie et montage, Marie-France Bégis scénariste et recherchiste, 24 : 28 minutes
- 2020 ***Créer à quatre mains***, Les productions Viatour-Berthiaume, réalisation Viatour-Berthiaume, sélection officielle au Festival international des films sur l'art (FIFA 2021), 4 : 13 minutes
- 2018 ***Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...***, Les productions Viatour-Berthiaume, Louis-Roland Leduc réalisateur, Marie-France Bégis scénariste et recherchiste, sélection officielle au Festival international des films sur l'art (FIFA 2019), 27 : 39 minutes
- 2016 ***Sous l'écorce des mots de Kim Thúy***, Les productions Viatour-Berthiaume, Louis-Roland Leduc réalisateur, 28 : 55 minutes

VIDÉOGRAPHIE

- 2018 **LA FABRIQUE CULTURELLE**, *Quand Boucar Diouf s'intègre au bois...* une exposition de Viatour-Berthiaume, Télé-Québec, Jean-Luc Daigle réalisateur
- 2016 **LA FABRIQUE CULTURELLE**, Hommage à Kim Thúy *Sous l'écorce des mots*, Télé-Québec, Sébastien Pomerleau réalisateur

FORMATION

MARIE-ANNICK VIATOUR

- 1988 **Baccalauréat en arts plastiques**, université Concordia

PERFECTIONNEMENT

MARIE-ANNICK VIATOUR

- 2004 Cours spécialisés en **sculpture sur bois**, Arthur Dorion
- 1993 **Aide technique en gestion et comptabilité**, Institut des métiers d'art
- 1989 Cours spécialisés en **estampage, en calibrage et en coulage**, Centre de céramique Bonsecours
- 1984 **D.E.C. en arts plastiques**, collège Jean-de-Brébeuf

VIATOUR BERTHIAUME

PRIX ET HONNEURS

MARIE-ANNICK VIATOUR

-
- 1979** Citoyenne d'honneur de la ville de Longueuil, grâce au timbre réalisé pour l'année internationale de l'enfant
 - 1979** Dessin *L'arbre de vie* choisi pour illustrer le timbre de l'année internationale de l'enfant, Société canadienne des postes
 - 1978** Premier prix de dessin *L'arbre de vie* pour l'agenda de l'Unicef
 - 1977** Inauguration par l'artiste de la galerie Louis Shore Memorial Art Gallery à Toronto et de l'exposition *L'arbre de vie* à Scadding House, le premier centre permanent des arts pour enfants au Canada
 - 1977** Premier prix de dessin pour l'affiche de l'émission *Le temps de vivre*, de la Société Radio-Canada
 - 1974** Prix pour l'ensemble de ses œuvres du journal Circuit fermé, Société Radio-Canada
 - 1973** Premier prix du journal Circuit fermé, pour la carte de Noël de la Société Radio-Canada

PARTICIPATION PROFESSIONNELLE

MARIE-ANNICK VIATOUR

-
- Depuis 2012** Membre sur des comités d'évaluation et des jurys
Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), Conseil des métiers d'arts du Québec (CMAQ), Ville de Montréal (attribution de permis aux artisans), Culture Laurentides
 - 2021** Consultation
Nouvelle politique culturelle de la ville de Longueuil

FORMATION

GAÉTAN BERTHIAUME

-
- 1987** Baccalauréat en arts plastiques (avec distinction), université Concordia

PERFECTIONNEMENT

GAÉTAN BERTHIAUME

-
- 2021** Ma fiscalité, j'm'en occupe!
Regroupement des artistes en arts visuels du Québec, Guerlane Noël
 - 2020** Augmenter ma présence et ma performance sur le web et les réseaux sociaux,
Conseil des métiers d'art du Québec, Denis Martel, Yvan Côté, Jef Bédard
 - 2019** Établir la valeur de son travail,
Conseil des métiers d'art Michelle Joannette et Gianguido Fucito
 - 2018** L'art de faire voyager l'art : le transport international d'œuvres d'art,
Conseil des métiers d'art, Claudine Roger
 - 2016** Mettre en ligne des images et des informations,
Conseil des métiers d'art du Québec, Camille Rohner
 - 2016** Prises de vues : introduction à la photographie d'œuvres d'art et de métiers d'art,
Conseil des métiers d'art du Québec, Alain Lefort

VIATOUR BERTHIAUME

- 2015** **Métiers d'art dans le monde,**
Conseil des métiers d'art du Québec
- 2015** **Droit d'auteur et son application dans la vie professionnelle,**
Conseil des métiers d'art du Québec, Pierre-Emmanuel Moyses
- 2009** **Itinéraire – Rendez-vous 2009 en métiers d'art,**
Conseil des métiers d'art du Québec
- 2004** **Cours spécialisés en sculpture sur bois,**
Arthur Dorion
- 2002** **Cours spécialisés en tournage sur bois 2,**
André Martel
- 1999** **Cours spécialisés en tournage sur bois 1,**
André Martel
- 1998** **Cours spécialisés en gestion de carrière,**
Institut des métiers d'art, Sylvie Rochette

PARTICIPATION PROFESSIONNELLE

GAÉTAN BERTHIAUME

- Depuis 2012** **Membre sur des comités d'évaluation et des jurys**
Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), Ville de Montréal, Culture Laurentides
- 2021** **Consultation**
Nouvelle politique culturelle de la ville de Longueuil

ENGAGEMENT ASSOCIATIF

GAÉTAN BERTHIAUME

- 2016 à 2022** **Membre du conseil d'administration,** du Musée des métiers d'art du Québec (MUMAQ) anciennement le Musée des maîtres et artisans du Québec
- 2005 à 2008** **Président du conseil d'administration** de la Coopérative l'empreinte, spécialisée dans la diffusion de produits métiers d'art
- 2002 à 2008** **Membre du conseil d'administration** de la Coopérative l'empreinte, spécialisée dans la diffusion de produits métiers d'art

Mis à jour en septembre 2022